

## LISTE DES TEXTES ET EXPOSES PRODUITS DANS LE CADRE DE CETTE RECHERCHE

### **Le modèle de la modération**

Ce texte dense synthétise la manière dont opère le savoir-faire local de la modération dans les bus nocturnes genevois, en le mettant en perspective avec la littérature scientifique et les discussions du champ professionnel. Il détaille l'ensemble des repères fiables et stables qui guident la pratique de la modération, ce que nous nommons le modèle de la modération :

- Agir sur l'évolution des tensions
- Réguler les risques depuis l'ambiance
- Favoriser une participation asymétrique
- Participation d'entités concrètes
- Territoire ouvert, habité, commun, mobile, convivial
- Avantages et risques d'une mise en visibilité des savoir-faire de la modération

**Les petits textes de la plateforme.** Document qui sera soumis en automne 2015 à la revue Espacestems.net.

Sont ici mis bout à bout l'ensemble des textes qui figurent sur la plateforme, le tout accompagné de photos. Il s'agit d'un autre niveau de description que celui du modèle. Si le modèle est comme une photographie globale du savoir-faire de la modération, il s'agit dans ces petits textes de suivre la réalisation de ce travail, spécifique selon le moment auquel il se déroule (avant le tour, à la porte, dans le bus, ...), en le présentant de manière concrète et non en référence à des discussions théoriques.

**La modération comme construction d'un territoire commun, ouvert, mobile, habité et aux tensions viables.** Intervention du 7 novembre 2014 à la journée *Prévenir les incivilités : la modération en milieu urbain*, organisée par Noctambus.

De manière synthétique ce texte présente la modération comme oeuvrant à la construction d'un territoire commun, ouvert dans sa manière d'accueillir les jeunes, mobile et habité. Et comment ce territoire (cette ambiance) avec ces qualités permet de rendre les tensions dans le bus viables, au sens qu'elles ne dégénèrent pas en insécurité. En conclusion, la spécificité de la modération par rapport à d'autres pratiques est présentée comme une certaine manière de construire le problème de l'insécurité (une manière d'habiter un espace collectif particulier).

**La modération comme construction d'un territoire commun, ouvert, mobile, habité et aux tensions viables.** Intervention le 27 novembre à Fribourg, dans la Sixième réunion du réseau des instances cantonales et communales de prévention de la violence. (reprise du texte précédent, avec une autre conclusion).

De manière synthétique ce texte présente la modération comme oeuvrant à la construction d'un territoire commun, ouvert dans sa manière d'accueillir les jeunes, mobile et habité. Et comment ce territoire (cette ambiance) avec ces qualités permet de rendre les tensions dans le bus viables, au sens qu'elles ne dégèrent pas en insécurité. La conclusion montre par contraste comment les modérateurs assurent la sécurité en prenant appui sur la convivialité, la participation des passagers et non pas prioritairement par le rappel des règles et l'impassibilité des professionnels.

[http://www.jeunesetviolence.ch/uploads/media/Texte\\_intervention\\_Noctambus\\_F\\_04.pdf](http://www.jeunesetviolence.ch/uploads/media/Texte_intervention_Noctambus_F_04.pdf)

**Ils favorisent la quiétude dans les bus nocturnes,** revue Reiso, à paraître automne 2015 (reprise remaniée des textes précédents)

Cet article est une version légèrement remaniée du texte de l'intervention du 27 novembre 2014 à Fribourg. De manière très succincte il présente la méthodologie utilisée ainsi que la manière dont opère la modération.

**Le savoir-faire des professionnel.le.s de la modération dans les bus nocturnes genevois. Une réflexion sur la participation des passager.ère.s.** L. Krummenacher. Revue Nouvelles Pratiques Sociales, vol 27, no 2.

Cet article issu du stage effectué dans le cadre de la recherche avec Noctambus montre à partir de l'analyse de ce qui se passe à la porte au moment de l'entrée dans le bus, comment les passagers sont accueillis et participent à leur manière à la modération. Comment la modération à Genève dans les bus nocturnes est à la fois issue d'un travail parlementaire des jeunes et en même temps aujourd'hui toujours porté par eux.

**Le savoir-faire de la modération dans les bus nocturnes genevois : quand peur et anticipation des risques riment avec convivialité.** Soumis à la revue [espacetemps.net](http://espacetemps.net) en juillet 2015.

Cet article présente le cadre théorique de la recherche, la méthodologie utilisée, puis la manière dont opère la modération pour à la fois anticiper les risques et faire avec la peur, mais en vivant également le temps présent comme occasion de plaisir dans le contact avec les jeunes et la société. En conclusion, elle montre comment la modération développe une nouvelle perspective dans le rapport à l'espace, dans lequel la mobilité géographique et l'altérité sont vécues comme des ressources.

**Des 'grands frères' au savoir-faire de la modération dans les bus nocturnes genevois.** Conférence au Midis de la recherche de la hets, 2 juin 2014. Sera publié en 2016 dans un numéro thématique d'une revue sur la professionnalité dans le champ de l'intervention sociale (avec l'ensemble du cycle de conférences).

Cet article montre comment les modérateurs, tout en s'appuyant sur leurs spécificités physiques, culturelles ou de genre, développent un savoir-faire particulier qui les différencie de ce que Dubet (2002) nomme la qualification zéro des grands-frères. Le modèle de la modération est présenté en étant situé par rapport à la littérature scientifique du champ (reprise remaniée du texte le modèle de la modération).

**Sécurité : Qu'apprendre de l'activité des modérateurs des bus nocturnes genevois ? Analyse de l'activité des modérateurs à partir de l'essai de Frédéric Gros, Le principe sécurité (2012).** Travail de master en travail social, rédigé par L. Krummenacher.

A partir de l'analyse de deux moments jugés emblématiques de la pratique de modération (accueil à la porte et interaction avec un jeune homme près de la machine à billet dans le bus) et de la présentation de 4 manières d'assurer la sécurité présentes dans notre histoire européenne, L. Krummenacher montre comment les modérateurs répondent à leur manière aux risques d'insécurité dans ces temps de transport nocturne.

**'Faire connaissance', 'se faire penser' : un dispositif d'autoconfrontation dans une démarche de visibilisation des savoir-faire des modérateurs dans les bus nocturnes.** Raisons Educatives no 20 Le partage des savoirs dans les processus de recherche en éducation. A paraître en 2016.

Cet article s'inscrit dans une réflexion générale (qui est celle du numéro de la revue) sur les relations entre les chercheurs et les professionnels (dont l'activité est étudiée), sur la manière dont ceux-ci participent à la construction et au partage de connaissances. Le dispositif d'autoconfrontation utilisé dans le cadre de la recherche à Noctambus (entretien dans lequel le modérateur est confronté à un film de son activité) est ainsi explicité, et notamment comment ce dispositif vise dans notre démarche à fabriquer de l'intérêt, chez les chercheurs et chez les professionnels, sans pour autant préjuger la forme que doit prendre cet intérêt pour les modérateurs.

En plus de trois présentations à l'équipe de modérateurs et une au comité de l'Association Noctambus au terme de la recherche, celle-ci a également donné lieu aux **exposés** suivants, qui ont alimenté les textes ci-dessus

- 2<sup>e</sup> congrès de la Société internationale d'ergologie. Produire des normes et intervenir dans la vie des autres, Sierre mai 2014
- *Prévenir les incivilités : la modération en milieu urbain*, organisée par Noctambus, Genève 7 novembre 2014.
- la Sixième réunion du réseau des instances cantonales et communales de prévention de la violence, Fribourg 27 novembre 2014.
- Master romand en travail social, automne 2014 et 2015.
- Des 'grands-frères' au savoir-faire de la modération dans les bus nocturnes genevois. Conférence dans le Cycle des midis de la recherche : Les transformations de la professionnalité dans l'intervention sociale aujourd'hui, Genève HETS 2 juin 2015.
- 6<sup>e</sup> congrès international de l'Association Internationale pour la Formation, la Recherche et l'Intervention Sociale (AIFRIS), Multiplication des précarités : quelles interventions sociales ?, Porto juillet 2015.
- Prévenir et aller vers : la médiation par les pairs. Croiser les pratiques, apprendre, interroger, Genève HETS 17 septembre 2015
- Alternatiba Lemman 2015, Festival transfrontalier des initiatives locales pour le climat et le bien vivre ensemble, Genève septembre 2015.